

Lichtkunstgärtnerei lässt Blumen und Kinderaugen leuchten

SVO veranstaltet in Kooperation mit dem Kunstmuseum beliebte Sommerferienpassaktion

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**
Sprengerstraße 2
29223 Celle

Telefon: 05141-16-1702
Telefax: 05141-16-1799

Internet: www.svo.de
E-Mail: pr@svo.de

„Ich möchte später auch einmal Lichtkunstgärtner werden!“ Das waren die Worte eines der teilnehmenden Kinder an der gemeinsamen Sommerferienpassaktion von der SVO Energie und dem Kunstmuseum Celle mit der Sammlung Robert Simon. Die zahlreich erschienenen Kinder erwartete eine schillernde und funkelnde Blumenpracht aus PET-Flaschen und LED-Chips, die ihnen ein Strahlen in die Gesichter zauberte. Begeistert und fasziniert zugleich wanderten sie durch das glitzernde Blumenmeer und hielten dabei oftmals inne, um den schönen Anblick so lange wie nur möglich genießen zu können.

Im Rahmen der alljährlichen Sommerferienpassaktion der Stadt Celle hat die SVO Energie in Kooperation mit dem Kunstmuseum Celle in der Zeit vom 26. - 28. Juli 2011 ihre Lichtkunstgärtnerei veranstaltet. Für die Kinder galt es den geheimnisvoll blinkenden Garten des renommierten italienisch-schweizerischen Lichtkünstlers Francesco Mariotti zu erforschen. Der 1943 geborene Künstler Francesco Mariotti gehört zu den weltweit agierenden Künstlerpersönlichkeiten und ist in der Sammlung des Museumsgründers und Stifters Robert Simons vertreten. Weithin sichtbar blüht sein Werk, der „Hybride Garten“ am Celler Schlossplatz, im Innenhof am Oberlandesgericht sowie im Kunstmuseum selbst, in einer leuchtenden Blütenpracht auf. Dieses Projekt wurde anlässlich des 300 jährigen Jubiläums des OLG's durch Förderung der Sparkasse Celle realisiert.

Datum:

28.07.2011

Ihr Ansprechpartner:

Andreas Gerow

Presse-Information

Im Anschluss hieß es für die 8 – 12 jährigen Kinder, sich selbst einmal als Lichtkünstgärtner zu versuchen und mit Leuchtdioden und Lötkolben fantastische Blumen erblühen zu lassen. Die Kinder waren durch den vorherigen Rundgang sichtlich inspiriert und gingen motiviert ans Werk. Die Ergebnisse ihrer Arbeit konnten sich sehen lassen und so mancher kleiner „Künstler“ schickte sich an, in die Fußstapfen des Meisters Mariotti treten zu wollen.

Ein kurzer Vortrag zum richtigen Umgang mit Licht und Energie rundete die Ferienpassaktion schließlich ab. Diese, so lautete das gemeinsame Resümee von SVO und Kunstmuseum war ein voller Erfolg. So waren alle Tage mit jeweils 12 teilnehmenden Kindern restlos ausgebucht

Die SVO und das Kunstmuseum Celle verbindet bereits seit längerem fruchtbare Zusammenarbeit. Das Kunstmuseum mit der Sammlung Robert Simon ist weit über Celles Grenzen durch seine Lichtkunst bekannt. Besonders mit dem ersten 24-Stunden-Kunstmuseum der Welt machte es Furore. Das Museum arbeitet mit Licht, die SVO mit Energie. Was also lag näher als eine gemeinsame Kulturpartnerschaft für die damalige Ausstellung Leuchtzeichen im Jahr 2009/2010. Dort stellten die international renommierten Künstler Jan van Munster aus den Niederlanden sowie das deutsch-russische Künstlerduo molitor & kuzmin ihre Werke aus.